



भारतीय सूचना प्रौद्योगिकी संस्थान नागपुर

INDIAN INSTITUTE OF INFORMATION TECHNOLOGY, NAGPUR  
"An Institution of National Importance by an Act of Parliament"

Website: [www.iiitn.ac.in](http://www.iiitn.ac.in) Email: [director@iiitn.ac.in](mailto:director@iiitn.ac.in), [registrar@iiitn.ac.in](mailto:registrar@iiitn.ac.in) Phone: 9405215010

PRESS RELEASE

Date: 25<sup>th</sup> Feb 2025

### Pre Press Release Note for Abhivyakti 2025

#### English:

IIIT Nagpur proudly presents **Abhivyakti 2025**, its 8th annual cultural fest, set to take place on **February 27-28, 2025**, at the Waranga campus. Organized under the esteemed leadership of Director **Prof. (Dr.) Prem Lal Patel**, Registrar **Shri Kailas Dakhale**, Associate Dean **Dr. Tausif Diwan**, and SAC Coordinators **Dr. Anil Kumar Kushwah** and **Dr. Snehal B. Shinde**, the fest is a grand celebration of creativity, talent, and artistic expression.

With the theme "**Underground Art Movement**," Abhivyakti 2025 unleashes free-spirited creativity, redefining traditional boundaries. It provides students with a platform to showcase their artistic talents, challenge norms, and celebrate individuality. The fest will feature **thrilling performances, electrifying competitions, and thought-provoking exhibitions**, ensuring an engaging experience for all attendees.

Key events include **Singer Showdown** (solo singing), **AdMad** (ad-making contest), **Aavahan** (group stage play), **Dance Squad** (dance battle), and **MUN 3.0** (diplomatic debate). Alongside these, **cosplay competitions, street performances, and interactive workshops** will further enhance the vibrancy of the fest. Attendees can also enjoy **insightful sessions by renowned speakers** from the film and performance industry, offering inspiration and valuable insights into the world of arts and entertainment.

With **₹4 lakh+ in prizes, 2,000+ students**, and a highly anticipated **DJ Night**, Abhivyakti 2025 promises to be an **unforgettable experience**. It is more than just a festival—it is a movement that fosters creativity, collaboration, and artistic freedom, making it a must-attend event for all enthusiasts of culture and the arts.

#### HINDI

आईआईआईटी, नागपुर गर्व से अपने ८वें वार्षिक सांस्कृतिक उत्सव **अभिव्यक्ति २०२५** का आयोजन कर रहा है, जो २७-२८ फरवरी, २०२५ को वारंगा परिसर में आयोजित किया जाएगा। निदेशक **प्रोफेसर (डॉ.) प्रेमलाल पटेल**, कुलसचिव **श्री कैलास डाखले**, एसोसिएट डीन **डॉ. तौसीफ दिवान** और एसएसी समन्वयक **डॉ. अनिल कुमार कुशवाह** और **डॉ. स्नेहल बी. शिंदे** के सम्मानित नेतृत्व में आयोजित यह उत्सव रचनात्मकता, प्रतिभा और कलात्मक अभिव्यक्ति का एक भव्य उत्सव होगा।

थीम "**अंडरग्राउंड आर्ट मूवमेंट**" के साथ, अभिव्यक्ति २०२५ मुक्त और निर्बाध रचनात्मकता को प्रोत्साहित करता है, पारंपरिक सीमाओं को नए सिरे से परिभाषित करता है। यह छात्रों को अपनी कलात्मक प्रतिभा दिखाने, मानकों को चुनौती देने और व्यक्तित्व का उत्सव मनाने के लिए एक मंच प्रदान करता है। इस उत्सव में **रोमांचक प्रस्तुतियाँ, जोश से भरी प्रतियोगिताएँ** और **विचारोत्तेजक प्रदर्शनी** शामिल होंगी, जिससे सभी प्रतिभागियों के लिए एक आकर्षक अनुभव सुनिश्चित होगा।

मुख्य आयोजनों में शामिल हैं **सिंगर शोडाउन** (एकल गायन), **एडमैड** (विज्ञापन निर्माण प्रतियोगिता), आवाहन (समूह मंच नाटक), **डांस स्क्वाड** (डांस बैटल) और **MUN 3.0** (कूटनीतिक बहस)। इनके साथ ही, **कॉसप्ले प्रतियोगिता, स्ट्रीट परफॉर्मेंस** और **इंटरैक्टिव वर्कशॉप** उत्सव की जीवंतता को और बढ़ाएंगे। प्रतिभागी प्रसिद्ध फिल्म और **परफॉर्मेंस इंडस्ट्री** से जुड़े वक्ताओं के ज्ञानवर्धक सत्रों का भी आनंद ले सकते हैं, जो कला और मनोरंजन की दुनिया में प्रेरणा और मूल्यवान अंतर्दृष्टि प्रदान करेंगे।

₹४ लाख+ के पुरस्कार, २,०००+ छात्रों की भागीदारी और एक बहुप्रतीक्षित **DJ नाइट** के साथ, अभिव्यक्ति २०२५ एक **अविस्मरणीय अनुभव** बनने का वादा करता है। यह केवल एक उत्सव नहीं, बल्कि रचनात्मकता, सहयोग और कलात्मक स्वतंत्रता को बढ़ावा देने वाला एक आंदोलन है, जो संस्कृति और कला के सभी प्रेमियों के लिए एक अनिवार्य आयोजन बन जाता है।

**Marathi:**

आईआईआईटी, नागपूर अभिमानाने **अभिव्यक्ति २०२५** सादर करत आहे, हा त्यांचा **८ वा वार्षिक सांस्कृतिक महोत्सव** आहे, जो **२७-२८ फेब्रुवारी २०२५** रोजी वारंगा कॅम्पसमध्ये होणार आहे. संचालक प्राध्यापक (**डॉ.**) **प्रेमलाल पटेल**, कुलसचिव **श्री कैलास डाखले**, असोसिएट डीन **डॉ. तौसिफ दिवान** आणि **विद्यार्थी क्रियाकलाप समिती** समन्वयक **डॉ. अनिल कुमार कुशावाह** आणि **डॉ. स्नेहल बी. शिंदे** यांच्या आदरणीय नेतृत्वाखाली आयोजित केलेला हा महोत्सव सर्जनशीलता, प्रतिभा आणि कलात्मक अभिव्यक्तीचा एक भव्य उत्सव आहे.

भूमिगत कला चळवळ **“अंडरग्राउंड आर्ट मूव्हमेंट”** या थीमसह, अभिव्यक्ति २०२५ पारंपारिक सीमा पुन्हा परिभाषित करून मुक्त-उत्साही सर्जनशीलता प्रकट करते. हे विद्यार्थ्यांना त्यांच्या कलात्मक प्रतिभेचे प्रदर्शन करण्यासाठी, नियमांना आव्हान देण्यासाठी आणि व्यक्तिमत्त्व साजरे करण्यासाठी एक व्यासपीठ प्रदान करते. या महोत्सवात **रोमांचक सादरीकरणे**, **उत्साहवर्धक स्पर्धा** आणि **विचारांना चालना देणारे प्रदर्शने** असतील, ज्यामुळे सर्व उपस्थितांना एक आकर्षक अनुभव मिळेल.

प्रमुख कार्यक्रमांमध्ये **सिंगर शोडाऊन** (एकल गायन), **अॅडमॅड** (जाहिरात तयार करण्याची स्पर्धा), **आवाहन** (ग्रुप स्टेज प्ले), **डान्स स्क्वॉड** (नृत्य लढाई) आणि **MUN 3.0** (राजनयिक वादविवाद) यांचा समावेश आहे. यासोबतच, **कॉस्प्ले स्पर्धा**, **स्ट्रीट परफॉर्मन्स** आणि **इंटरॅक्टिव्ह वर्कशॉप्स** महोत्सवाची चैतन्यशीलता आणखी वाढवतील. उपस्थितांना चित्रपट आणि परफॉर्मन्स उद्योगातील प्रसिद्ध वक्त्यांच्या अभ्यासपूर्ण सत्रांचा आनंद घेता येईल, ज्यामुळे कला आणि मनोरंजनाच्या जगात प्रेरणा आणि मौल्यवान अंतर्दृष्टी मिळेल.

**४ लाख रुपयांहून अधिक** बक्षिसे, **२०००+ विद्यार्थी** आणि बहुप्रतीक्षित **डीजे नाईटसह**, अभिव्यक्ती २०२५ हा एक **अविस्मरणीय अनुभव** असण्याचे आश्वासन देतो. हा केवळ एक महोत्सव नाही - ही एक चळवळ आहे जी सर्जनशीलता, सहकार्य आणि कलात्मक स्वातंत्र्याला प्रोत्साहन देते, ज्यामुळे संस्कृती आणि कलेच्या सर्व रसिकांसाठी तो एक अनिवार्य कार्यक्रम बनतो.

